

桃園市 107 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體計畫

國中小媒體素養教育實施計畫

壹、依據

- 一、教育部國民及學前教育署補助辦理十二年國民基本教育精進國民中學及國民小學教學品質要點
- 二、桃園市 107 學年度辦理十二年國民基本教育精進國民中學及國民小學教學品質計畫
- 三、桃園市 107 學年度辦理十二年國民基本教育精進國民中學及國民小學教學品質國民教育輔導團團務運作實施計畫

貳、目標

- 一、透過媒體素養教育的機制，強化教師對媒體的釋放與賦權，建立「健康媒體社區」。
- 二、使教師養成對媒體資訊自主獨立的思辨能力養成，使媒體素養成為終身教育的一環。
- 三、培訓媒體素養教育種子教師，培養使用媒體、思辨媒體、近用媒體的行動轉化與實踐。
- 四、培育學生與公民獨立學習和批判思考與問題解決能力。

參、辦理單位

- 一、指導單位：教育部國民及學前教育署
- 二、主辦單位：桃園市政府教育局
- 三、承辦單位：桃園市觀音區新坡國民小學
- 四、協辦單位：桃園市內壢國民小學 桃園市大同國民小學

肆、參與對象：本市中小學教師。

伍、研習時間：107 年 8 月至 108 年 7 月辦理。

陸、實施方式：每期辦理全市中小學媒體素養教育種子教師研習，包括每場實體研習 3 小時及 K12 線上研習 12 小時。

柒、研習地點：新坡國小、內壢國小及 K12 線上研習

場次	研習主題	研習日期	研習地點
1	媒體素養教育進階	108.4.10(三)	新坡國小
2	媒體素養教育進階	108.4.24(三)	新坡國小
3	媒體素養教育進階	108.5.29(三)	新坡國小
4	媒體素養線上研習	108.4.20~108.5.10	K12 平台

捌、研習內容：聘請實務教學者分享課程設計及影片製作教學實務，課程內容如下，詳細課程請見附表一

- 一、實體研習 18 小時：初進階課程各 3 場次，總共 6 場次，每場次 3 小時，現場配有助教協助講師指導操作。
- 二、K12 線上研習 12 小時：資訊素養融入教學實例工作坊，以媒體素養的四大基礎知識為主軸，並搭配最新的媒體素養教學方案，進行影片製作研習。講師：內聘市內教師，並搭配兩名助教。

玖、報名方式：請至市府教育局教師專業發展系統，依照各場次辦理學校報名。

拾、差假：參與本案之研習及工作人員請同意在不影響課務之情形下給以公(差)假登記。

拾壹、經費：本案所需經費由「教育部國民及學前教育署補助辦理十二年國民基本教育精進國民中小學教學品質要點」專款項下支應，經費概算如附表二。

拾貳、獎勵：承辦學校工作人員表現優良者，依據「公立高級中等以下學校校長成績考核辦法」、「公立高級中等以下學校教師成績考核辦法」及「桃園市市立各級學校及幼兒園教職員獎懲要點」辦理敘獎。

拾參、預期效益：

- 一、揭示本市推展中小學媒體教育實施方案，據以規劃並落實各校推動方案之規劃。
- 二、配合教育部國民及學前教育署及教育局推動媒體素養教育實施方案，依據學校特色及需求，訂定並發展具體可行之實施計畫及策略。
- 三、宣導並鼓勵各領域與各科教師融入媒體素養教育相關議題，以及融入該領域之教案研發或行動研究。

附表一：桃園市 107 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體計畫

國中小媒體素養教育實施計畫(第二期)

實體研習課程表(進階第一場)

桃園市 107 學年度桃園市媒體素養教育教師培訓計畫課程表		
活動時間	課程內容	講師
13：10-13：30	報到	龍埔國小(新北市) 鄭智仁老師
13：30-15：00	媒玩.媒瞭.學媒體(一):課程模式	
15：00-16：30	媒玩.媒瞭.學媒體(二):教學示範	
16：30-	賦歸~	

實體研習課程表(進階第二場)

桃園市 107 學年度桃園市媒體素養教育教師培訓計畫課程表		
活動時間	課程內容	講師
13：10-13：30	報到	龍埔國小(新北市) 鄭智仁老師
13：30-15：00	從孩子的鏡頭看世界:南湖城鄉共學	
15：00-16：30	從孩子的鏡頭看世界:興嘉+北成	
16：30-	賦歸~	

實體研習課程表(進階第三場)

桃園市 107 學年度桃園市媒體素養教育教師培訓計畫課程表		
活動時間	課程內容	講師
13：10-13：30	報到	龍埔國小（新北市） 鄭智仁老師
13：30-15：00	媒體近用：如何帶孩子拍攝影片（一）	
15：00-16：30	媒體近用：如何帶孩子拍攝影片（二）	
16：30-	賦歸~	

K12 線上研習課程表

桃園市 107 學年度桃園市媒體素養教育教師培訓計畫課程表		
課程時間	課程內容	講師
2 小時	媒體識讀	內壢國小 邱明義老師
2 小時	使用媒體	
2 小時	網路時代-採訪分享	
6 小時	如何運用善用媒體進行課程教學課程	