

## 主題：給青年世代的台語閱讀

**活動緣起：**2022年九月開始，本土語文為國、高中必選修科目，而台語（閩南語）又為本土語文必選修多數，且奇異果文創與國立台灣師範大學合作推出奇異果版的高中台語課本，選文內容新穎並涵蓋多個議題，亦兼顧台語的語言和文學這兩面向。加上近來台語文書籍出版愈來愈多，無論是台語文學習或台語本土文學、翻譯文學都在書籍出版市場上眾所矚目。因此，規劃此一系列講座，從台語教育和學習、賞析、創作來推廣台語本土語文，並可搭配相關讀物一起閱讀。

**活動目標：**透過學習方法、文學賞析、寫作等等來推廣台語本土語文，並可搭配相關書籍閱讀。

**活動期程：**2022年9月和10月，共4場。

**活動地點：**桃園市立圖書館（各場次分館如活動場次列表）

**活動場次：**

預定時間	活動地點	講者	講題
9/3（六）， 14:00~16:00	埔子分館2樓文化教室	許慧如	現行台語教育這樣看
9/18（日）， 14:00~16:00	大園分館5樓研習教室	呂美親	台語文學好好讀
10/1（六）， 14:00~16:00	大湳分館1樓多媒體室	劉承賢	台語和華語句子大不同
10/15（六）， 14:00~16:00	蘆竹分館4樓研習室	鄭順聰	台語寫作心花開

**活動內容：**

1. 現行台語教育這樣看：2022年開始國、高中必選修的本土語文要教什麼？學什麼？和之前的小學本土語文課有什麼異同？為什麼要學本土語文？我們對台語教育又有什麼樣的期待和擔憂？

⇒推薦閱讀：《奇異果版高中台語課本》

2. 台語文學好好讀：台語文學的主題從個人生活、家庭關係、性別議題、政治議題到環境關懷，你看過或聽過多少台語文學？台語文學是什麼？和我們習慣的華語文學有什麼不一樣？又如何從台語文學來學台語？

⇒推薦閱讀：《台語現代小說選》

3. 台語和華語句型大不同：你以為自己懂台語？你以為自己不懂台語？受台語影響的台灣華語其實常出現在我們生活周遭，但我們好像又很少仔細分辨台語句型和華語有什麼不同，就讓語言學家來告訴你吧！

⇒推薦閱讀：《語言學家破解台語》

4. 台語寫作好好寫：聽台語、說台語、讀台語，讓我們動筆來寫台語吧！從華語寫作轉到台語寫作，作家跟你分享台語寫作其實沒那麼難！

⇒推薦閱讀：《台語好日子》、《台語心花開》

**研習認證**：教師參加此課程者，提供教師研習時數認證。

**講師簡介**（按講座時間順序）：

許慧如：國立台灣師範大學台灣語文學系教授兼系主任，奇異果版高中台語課本編輯顧問，以及譯有《阿森ê筆記：自然書寫ê時光》、《聽Fofu講故事：臺灣原住民族ê文學風景》等台語繪本。

呂美親：日本一橋大學言語社會科博士，現任國立臺灣師範大學臺灣語文學系助理教授，主要研究領域為臺灣世界語運動史、東亞語文改革運動、臺語文學。奇異果版高中台語課本主編，以及著有《落雨彼日》台語詩集、主編《台語現代小說選》、共編《台語文運動訪談暨史料彙編》、編譯《漂泊的民族：王育德選集》。

劉承賢：國立清華大學語言學研究所博士，現任國立臺灣師範大學臺灣語文學系副教授，專長為句法學，研究以臺語句法及句法語用介面為主。奇異果版高中台語課本主編，以及著有《語言學家破解台語》、《翻身·番身》、《倒轉：Voyu Taokara Lâu 台語短篇小說集》。

鄭順聰：作家。嘉義民雄人，嘉義高中，中山大學中文系，台師大國文研究所畢業。曾任《重現台灣史》主編，《聯合文學》執行主編，教育廣播電台《拍破台語顛倒勇》主持人。擔任公視台語台《HiHi 導覽先生》創意發想與台語顧問。著有：

詩集：《時刻表》，《黑白片中要大笑》，《我就欲來去》。

散文：《海邊有夠熱情》，《基隆的氣味》（和鄭栗兒合寫），《台語好日子》，《夜在路的盡頭挽髮》。

小說：《家工廠》，《晃遊地》，《大士爺厚火氣》。

繪本：《仙化伯的烏金人生》。

歌仔戲：《化作北風》劇本（和宋厚寬合寫）。

布袋戲：《大士爺厚火氣》，西田社改編演出。

歌詞：嬉班子《赤跤紳士》專輯之〈風吹田洋〉，〈猶原是我〉，〈山苦瓜〉。

**主持人簡介**

劉定綱：台大法律系學士、台大社會所博士。現任奇異果文創總監、台師大台文系兼任助理教授、文化研究學會監事、台灣ACG研究學會常務理事，並且目前積極投入108課綱下的語文教育。

## 奇異果文創簡介

奇異果文創登記成立於 2013 年 8 月，以出版開始，融合課程、學習網站、教育、藝文活動規劃與舉辦、空間經營、線上課程影片、桌遊設計製作等等。

已出版超過百種圖書，包含小說、社會議題、文史轉譯、流行文化、身心靈相關等主題書籍，曾獲台北國際書展大獎自製書編輯類入圍。

近三年則致力於語文教育，並根據 108 課綱編撰出版教育部審定／審核之高中國文科教科書、高中本土語文（閩南語）教科書。

經營「底加」學習網站，包含線上課程、作品連載、網路購書等等。

2014~2022：出版超過 100 種圖書。

2014~2022：主辦共計超過 300 場主題講座、新書分享會、工作坊等等。

2017：誠品 R79 特展：「花開時節愛女生」策展。

2018：與臺北市孔廟合作，舉辦孔廟講堂之「孔子開外掛」系列講座。

2019：誠品 R79 特展：「平等的愛」策展。

2019：協辦人權教育資源中心「人權意識與語文教學的對話」系列工作坊。

2019~2020：承辦文化部青年創作補助出版媒合會。

2019~2020：舉辦「哈台味」小說徵文活動。

2020：承辦國家人權博物館《無論如何總得找條活路才行的：臺灣人權暗黑旅誌》內容規劃製作與編印。

2020：與國立臺灣文學館合作，出版發行《不服來戰：憤青作家百年筆戰實錄》。

2020：舉辦「人文思想經典推廣線上工作坊」系列講座。

2020：與富邦文教基金會共同主辦給高中生一學期的「人權素養加強班」。