

| 桃園市 109 學年度國民中學藝術才能音樂班招生指定曲題庫 |      |  |
|-------------------------------|------|--|
| 組別                            | 樂器   | 指定曲目   |
| 鋼琴組                           | 鋼琴   | J.S. Bach: Bourée from French Suite in G major, BWV 816  |
| 弦樂組                           | 小提琴  | F. Mazas Book. I, Op. 36 No.21 ( A major )   |
|                               | 中提琴  | Kayser 36 studies Op.20 No.1   |
|                               | 大提琴  | S. Lee Melodic Studies Op. 113 No. 2 Moderato<br>( 參考版本 詠韻出版社 晨曦發行 )   |
|                               | 低音提琴 | Sturm: 110 Studies Op.20 Volume1 No.5 (Allegro)  |
| 管樂組                           | 長笛   | Karg-Elert: 30 Studies, Op. 107 , No. 10 (Leggero e veloce)  |
|                               | 單簧管  | Alfred Uhl, 48 Etüden, No. 1 ( E 小調 )  |
|                               | 薩克管  | Guy Lacour: 50 Easy and Progressive Studies, No. 26<br>( C major )   |
|                               | 低音管  | A. Slama : 66 Studies in All Major and Minor Keys for Bassoon,<br>No. 5 ( 參考版本 Carl Fischer Company )  |
|                               | 法國號  | Maxime Alphonse: Two Hubdred New Melodic and Gradual,<br>Book II , 40 Easy Studies, No. 18<br>( 參考版本 Alphinse Leduc )  |
|                               | 小號   | Jean Baptiste Arban: Complete Conservatro Method for<br>Trumpet, First Studies, Rhythmic Figure ( 節奏音型 ) No. 24,<br>E-flat major, 2/4 拍, p. 30 ( 參考版本 Carl Fischer, Inc. ) |
|                               | 低音號  | G. M. Bordogni:48 Studies for Tuba No. 5   |
|                               | 直笛   | G. Handel: Sonata for Recorder and Basso Continuo, D minor,<br>No. 7, A tempo di menuet ( 不需要伴奏, 參考版本 Bärenreiter<br>Company )   |
| 打擊樂組                          | 木琴   | G.P. Teleman: Sonatina No. 1 for Violin, Mov. 2 (arr. for<br>Marimba), arranged by Thomas McMillan   |
| 國樂組                           | 二胡   | 董榕森 編著/校定, 南胡教本, 花好月圓 ( 臺北市國樂作曲<br>學會 )  |
|                               | 嗩吶   | 鄉音美 張曉峰曲 嗩吶考級曲集<br>( 上海音樂出版社 )   |