

108 學年度第一學期專任老師會議

換個眼光看孩子的缺點，真正的教育是幫孩子「原力覺醒」

我的杏仁核比常人活躍，年輕的時候，是一股惹麻煩的能量，但現在被我化成正向的熱情。雖然一樣容易情緒高漲，一樣管不住自己，但現在是不加思索地投入社會參與指導學校 6 個社團，甚至將多餘「情緒」投入寫作。現在驀然回首，發覺自己若有一點小小的成就，完全是來自自己「過度活化的杏仁核」，那過去讓我吃盡苦頭的能量。

大成（化名）又搬了一堆與人同高的武器模型到我的辦公室，但他的父母不贊成他有這個「玩物喪志」的嗜好，只希望他往學術發展，所以他只好把他的成品都堆在我的辦公室。

「大學想念哪裡？」我知道他下個月就要畢業了。

「XX 大學光 X 系。」

「可是理工又不是你的專長。」

「沒關係，那是國立大學，又有特殊生名額。只要念國立省錢就可以了。」

我知道大成對抽象的學術完全不在行，他聽家長的話，晚上去補習，但常考全校最後一名。大成不是沒有能力，他的模型精緻到曾參加國際比賽，我知道他只要往這個方向發展，一定可以成為一流的模型師或造型師，但為何家長看不到他特殊的「原力」？

特殊生會被他人看到明顯的缺點，但我們常忘了，「優點」或「缺點」，其實是同一種能量的一體兩面，就像徒手登上酋長岩的美國攀岩好手艾力克斯（Alex Honnold）。

「杏仁核不活化」是優點？還是缺點？

2017 年 6 月 3 日，艾力克斯沒有任何安全措施及輔助工具，唯一能用到的「工具」，只有登山鞋和石灰粉，征服了美國優勝美地國家公園的酋長岩的千仞峭壁，因為他有一項常被歸類於罪犯的特質。

酋長岩高 914 公尺，是世界上最高大的獨體花崗岩石，岩面平滑如玻璃，幾無施力點，被視為是全球最難攀爬的路線。從 1905 年起，總共有 31 位攀岩者於酋長岩遇難——沒有任何人徒手登峰成功過。

艾力克斯在凹凸深度不足 1 厘米的岩壁，用手指發力，雙腳往往無處安放。艾力克斯知道已有二十多位朋友死於這項運動，他只要一個錯誤，或一腳踩滑，跌下去必死無疑。他終於爬到 2016 年 11 月挑戰時放棄的高度，望著萬丈深淵，他知道往前會遇到整條路線中最凶險的「抱石問題」，練習時好幾次在此失敗，但他決定繼續懸掛在光滑的千尺絕壁，用指力一寸一寸的上升。最後，他讓死神讓路，共耗時 3 小時 56 分鐘，完成了這次赤手登峰，成為世界第一人。在整個攀岩過程中，艾力克斯不感到害怕嗎？他當然害怕，不然他不會為了完

成此次壯舉，在美國、歐洲等地練習了一年多，也不會在 8 個月前放棄過一次。

然而，他沒我們怕。

2016 年，艾力克斯在南卡羅來納醫科大學接受核磁共振檢查。結果顯示，艾力克斯的杏仁核「不夠活化」。杏仁核是大腦皮質下一個類似杏仁狀的神經組織，是人類管理恐懼、情緒的中心。也就是說，遇到同樣的危險，艾力克斯比我們不感到害怕。

所以說，「杏仁核不活化」是優點？不，那可能是致命的缺點。許多科學文獻證明，精神變態犯罪者的杏仁體較不活躍，因為他們不怕，他們更敢為所欲為。這個世界之所以神奇，就在於許多成就非凡的人，都像艾力克斯一樣，其「優點」或「缺點」，是同一能量的一體兩面。就像電影《星際大戰》中安納金·天行者的原力，本是暗黑的力量，但往正向一翻轉，「原力覺醒」的路克·天行者，便成為重建聖殿的絕地武士。

憂鬱的特質是「想太多」，但「想太多」卻是一個作家的優點

這世上還有許多「原力覺醒」的天行者，例如一唱成名的蘇珊大嬸，確診有亞斯伯格症；李奧納多·迪卡皮歐自小就得了強迫症；J.K.羅琳是一名憂鬱症患者。

1994 年，J.K.羅琳還不到 30 歲，剛結束一場短暫混亂的異國婚姻，成為身無分文的單親媽媽，窩居在英國愛丁堡一個沒有暖氣的公寓。因為一次又一次的生命挫敗，她得了憂鬱症。一天羅琳決定求死，但當身旁一個小天使用圓滾滾的眼睛望著她時，她驚覺她必須「為愛而活」，於是她坦然接受了 9 個月的心理諮詢治療，也完成了第一本的《哈利波特》。

憂鬱症患者最痛苦的特質是「想太多」，但「想太多」卻是一個作家必備的特質。所以若一個為憂鬱所困的人，願意學習羅琳，將他滿溢的負面能量轉化為創作能力時，其成就將非凡人能及。

我將這個道理告訴一位拒學的憂鬱學生珍（化名），邀請她跟我學寫作，一個月內馬上得到了一個全國性的大獎。日前收到她母親的來信：

淇華老師，

真的感恩您的教導。

珍看到得獎名單時大叫：「媽媽我得第三名！」無法置信的眼淚在我眼眶裡打轉，我抱著她說：「妳真的很棒，要相信自己，妳真的做到了！」也要感恩老師的看見跟幫忙，引薦了這麼好的機會讓珍證明自己真的值得被看見。我跟爸爸心裡百感交集，兩年多以來的陪伴，似進又退的走著，這時給了我們最有效的強心針，也帶來無限的安慰，更印驗了老師您告訴珍的「妳的缺點就是妳的優勢」。淇華老師真的超感謝您的，珍也寫了 mail 感謝您，還說要再寫一篇有關於爺爺的文章，到時再過去學校找老師。

謝謝老師！謝謝您！

杏仁核的過於活化，不斷送出負面的情緒，是憂鬱症的部分病因。事實上，自

己也是「杏仁核的過於活化」的受害者，一言不合就會揮拳相向。45歲之前，情緒控管一直是我的問題。知名的《EQ（情緒商數）》作者丹尼爾·高曼曾提出「杏仁核劫持（amygdala hijack）」這個名詞，生動地描述人類情緒失控、做出錯誤行為的樣貌。

你的缺點就是你的優勢

名作家黃春明年少時，也常被杏仁核劫持。黃春明在羅東中學時，先因撕掉補考公告被退學，後來轉到頭城中學，又因打傷人退學，只好輟學到台北當過電器行學徒。後來自學考上台北師範，但又因暴力事件被退學，在校方引薦下轉到台南師範，沒想到念了1年因為打教官，再度被退學，最後來到屏東師範。在屏東師範，黃春明遇到了讓他「原力覺醒」的老師劉天林。劉老師送他一套【梵谷傳】當生日禮物，告訴他：「你的才華就像一座礦，要慢慢地開採，梵谷就是你的榜樣。」

我們都知道，梵谷一生受精神分裂症折磨，甚至產生視覺上的紊亂，但也因為這個「原力」，夜空在他眼前會開始旋轉，他因此創作了舉世聞名的「星夜」。「學醒的原力」讓梵谷在27~37歲之間，短短的10年裡，為人間留下了大約900幅油畫。

「杏仁核過度活化」的黃春明，將他過於豐沛的情感能量都給了台灣的弱勢族群，為他們創造出〈看海的日子〉、〈兒子的大玩偶〉、〈莎喲娜啦·再見〉……等曠世佳篇，這些小說也開啟了台灣的新電影浪潮，讓台灣的電影「原力覺醒」。

不惑之年後，終於理解「你的缺點就是你的優勢」這句話的真諦。

我的杏仁核仍然比常人活躍，只是這股以前惹麻煩的能量，被我化成正向的熱情。自己一樣容易情緒高漲，一樣管不住自己，但現在是不加思索地投入社會參與指導6個社團，甚至將多餘「情緒」投入寫作。現在驀然回首，發覺自己若有一點小小的成就，完全是來自自己「過度活化的杏仁核」，那過去讓我吃盡苦頭的 에너지。

你的孩子，真的不是你的孩子

人有一病，才有一命。

每個人都有獨特又惱人的「小毛病」，其實這些「小毛病」就是我們的原力。就因為這些小毛病，讓我們成為最真實的自己。不管我們的杏仁核過冷或過熱，那都是我們身上獨一無二、亦正亦邪的原力。

心理學家阿德勒在《自卑與超越》中說得好：「遺傳和心理創傷都不能支配你，無論過去如何，只有現在的你能創造未來。」所有的遺傳和心理特質都是人類的原力，就像大明的自閉體質，使他有異於常人的專注，可以製作出國際級的模式。

我和組長都無法憾動大明家長的堅持，他們覺得自己可以決定大明的一切走向，但我們都好想跟家長說：「你的孩子，真的不是你的孩子；你的孩子，是『原力』的孩子。」

期待在未來，有更多開明的師長，用多元的視角去找到孩子的特殊能力，108課綱的真正精神是適性揚才，就是找到每個孩子的「原力」。雖然 108 課綱實施對升學制度的衝擊很大，在這全國吵得不可開交的時刻，期待所有的師長了解，為學生設定正確的目標，才可能幫他們原力覺醒，然後他們就可能像黃春明老師、J.K.羅琳、或是艾力克斯一樣——赤手登峰，不枉此生！

1081218 專任老師會議 **教務處**

1、教學正常化的注意事項:

- (1) 挪用它科用做考試嚴重，要求限期改善。尤其各年級班週會課，九年級也挪用藝文或綜合及健體。**閱讀課**未落實課程計畫內容嚴重。
- (2) 教室日誌學生還是寫講義第幾頁，已經公然承認使用坊間講義。委員要求我們提供是否有詢問家長或學生購買意願的調查？不得由老師決定購買與否。
- (3) 教室日誌教師簽名，不得以蓋章取代，也不要只單簽一字。
- (4) 委員巡堂，教師使用坊間測驗卷嚴重，要求加強宣導。

2、段考領取試卷，閱覽室在考前 10 分鐘開放領取。

3、老師私底下調課，忘記上課的情形蠻常發生(段考下午)，因為調課拿錯試卷的。學生到教務處找老師，我們不知道找誰上課。如果調課，請寫調課單，同時告知班級小老師哪位老師代課。

4、1/2、1/3 作業抽查，請指導學生訂正，小老師登記的獎懲名單，老師務必檢查過。

5、罰寫在教育上的效益有多少？當學生對老師的警告無所謂的時候，其實已經拒絕學習。請試著和學生對話，避免單向式說教。

6、請養成看行事曆的習慣。

7、平板的借用，務必上網登記，請學生來領取時，告知借用什麼顏色。請教育孩子借用及歸還還有使用平板注意事項。

8、下學期新增加的教學設備: 2 車 60 台平板。七年級教室全面裝設觸屏螢幕。也購買了智慧教室所需要的 Hiteach 軟體。

教育局的教育政策便是以科技翻轉教學，也強化資訊教育、創新教學。

9、12/20 本週五員生社冬至吃湯圓，因為活動中心施工，所以場地只能在閱覽室。11:45 開始可以進場。當天也是我們的國際教育日，邀請 17 位各國在台大學生到校分享。

節次	活動內容	地點
第 3 節	學生英語介紹台灣	地下會議室
第 4 節	國際學生入般交流	各班
第 5-6 節	體驗瓷刻和書法(英語資優學生)	閱覽室

10、12/23 書展。可上網登記時段參觀書展。

11、班級課堂經營的理念應該配合學校，有禮貌、守秩序、愛整潔以及尊師重道。對學生的正向影響會有加乘效果。每位老師對每位學生都具有管理的權責。

專任教師會議-學務處

1. 感謝大家運動會的工作協助，讓活動順利、圓滿完成。
2. 孩子的生活教育從基本做起：
 - (1) 禮貌：問早、問好，請跟孩子們做回應
 - (2) 整潔：教室內個人座位周圍，教室的前後請上課前先提醒學生整理。
3. 請思考罰寫、罰站的效果，真的有效嗎？

專任教師會議總務處報告資料 1081218

序號	總務工作及工程名稱	施做進度
1	活動中心室內整修工程	1. 上週工項：體適能教室油漆、四周壁板黏貼、大型冷氣機裝設、屋頂漏水補漏。 2. 本週工項：看台油漆、球場地板 PU 鋪設
2	綜合大樓新建工程委託規劃設計及監造技術服務採購案	12/17 於市府向市長做簡報，俟核定資料通過後再進行下一步規劃工作。
3	全校電力改善案	12/13 函請技嘉修正資料，限期於 12/17 前回復函送本校。

4	9 年級教室空調改善工程委託設計監造技術服務	預算書圖於教育局審查中。
5	運動場 PU 跑道及周邊環境更新委託設計監造	已函請外審委員王炎川校長做第二次書面審查。
6	勵志樓與博愛樓間地板下陷	上週遮陽（雨）棚搭設完成，本週繼續施做下層地板洩水坡面、陰井修繕。
7	學務處後方木棧道修繕	本週開始進行預算規劃，彙整資料申請補助經費。
8	智慧黑板採購及裝設	按照預定進度裝設中

輔導室專任教師會議宣導事項

一、學生關懷

依據:108/11/22 桃教學字第 1080104802 號函，依據「107 年度桃園市兒童及少年生活需求調查研究」報告建議，請主動關懷近期成為單親家庭之學生，並視學生身心狀況及需求提供協助。

二、認輔轉介

任課班級中如有需轉介輔導之個案，請老師聯繫各班輔導老師，協助認輔老師，針對適應困難學生及行為偏差學生，協助其心智發展。

三、議題融入

請各科老師規劃宣導並持續推動家庭教育暨多元文化、性別平等、生涯發展教育等議題融入各科教學，如果有老師想要參加相關議題教案設計比賽資訊可以洽輔導室或注意學校網頁公告。

四、輔導語言

覺察自己語言與非語言的力量：語言學者 Birdwhistle 指出，與人溝通中非語言的影響力佔 55%，語氣佔 38%，言語只佔 7%，可見身為輔導員舉手投足之間都透露著影響力。Verderber, Rudolph F. & Verderber, Kathleen 指出，人能經由五種知覺管道與人進行溝通，文字和非語言訊息一樣重要。面部表情、姿勢和動作

經由光波傳遞，一縷芳香或一次有力的握手可能和所聽到的一樣重要。技巧是可以學習的，特別在傾聽和語言的反應技巧，身為輔導者所要學習的更多。當家長尋求協助時，掌握對話契機，先同理對方需求並肯定他做得好的部分，如「看你那麼關心孩子，真是孩子的福氣。你能主動尋求協助，謝謝你對老師的信任」，針對家長已做到的部分，可做客觀事實的描述，而不加以評價，並以家長熟悉的方式協助他，在他既有的基礎上再加入一些東西，邀請他試著做做看，以降低太主動提供策略或過多的指導，而引發家長的防衛和抗拒。

五、相關資源

尋求專業協助及社會資源：桃園市輔導諮商中心、各大專院校心輔系所、駐校心理師、社工師、社區生命線、張老師、縣輔導團、醫院精神科、少年警察隊、耕莘文教基金會、勵馨文教基金會、各社政單位及家扶中心、性侵害防治中心...等等，都可保持密切聯繫，以備不時之需。

人事室報告

1.差勤:

人事室每月至少查勤 2 次，不得遲到早退及不假外出。