

一、單一選擇題

1. ( ) 下列「 」中形似字的讀音，何組前後「不同」？ (A)「哮」喘／「孝」順 (B)毒「癮」／「隱」藏 (C)「蠕」動／「儒」士 (D)眼矇「矇」／雨濛「濛」。
- 答案：(A)
- 解析：(A)ㄒ一ㄠˇ／ㄒ一ㄠˋ (B)一ㄩˇ／一ㄩˋ (C)ㄩˇ／ㄩˋ (D)ㄇㄨㄥˊ／ㄇㄨㄥˊ。
2. ( ) 軒同準備寫一篇關於「春天美好景色」的作文，下列哪一個詞語與此主題最相關？ (A)姹紫嫣紅 (B)雨後春筍 (C)春花秋月 (D)金風送爽。
- 答案：(A)
- 解析：(A)形容花開得鮮豔嬌美(B)比喻事物在某一時期後大量湧現，迅速發展(C)比喻美好的時光與景物(D)秋風帶來了涼意。金風：秋風。古時常以陰陽五行解釋季節變化，秋於五行中屬金。
3. ( ) 「吞吐」一詞指吞進和吐出，所以「吞吐」為何種複詞？ (A)疊韻複詞 (B)反義複詞 (C)偏義複詞 (D)同義複詞。
- 答案：(B)
- 解析：(B)反義，指差距很大。
4. ( ) 下列「 」中的字，哪一個把名詞當作形容詞用？ (A)當窗理「雲」鬢 (B)「席」捲天下 (C)一語「道」破 (D)東「市」買駿馬。
- 答案：(A)
- 解析：(B)副詞(C)動詞(D)名詞。
5. ( ) 下列「 」中的注音寫成國字後，何組字形「不同」？ (A)以國家為前「去一」／金榜「去一」名 (B)信「尸」／「旦旦」不甘休 (C)「一廿」盡全力／筋疲力「一廿」 (D)「ㄍㄨ」若金湯／擇善「ㄍㄨ」執。
- 答案：(A)
- 解析：(A)提／題(B)誓(C)竭(D)固。(B)信誓旦旦：誓言說得非常誠懇可靠。
6. ( ) 「陶鑄」原義是將金屬鎔化倒入陶製模型中冷卻凝固，做成各種器物，後比喻為「造就、培育」的意思。下列何者「不是」相同的用法？ (A)矛盾 (B)協調 (C)規矩 (D)枷鎖。
- 答案：(B)
- 解析：(A)矛，兵器。盾，盾牌，兩者兵器功用相反。比喻言語行為自相抵觸(C)畫圓畫方的工具。後比喻為法度、禮法(D)是古代套在犯人脖子上及拴在犯人腳踝上的兩種刑具。後用來比喻束縛、壓迫。
7. ( ) 以下書信提稱語，何者「有誤」？ (A)「尊鑒」用於祖父母及父母 (B)「鈞鑒」用於一般長輩 (C)「足下」用於平輩 (D)「道鑒」用於師長。
- 答案：(A)
- 解析：(A)用「膝下」或「膝前」。
8. ( ) 關於中國現代文學作家的說明，下列何者「錯誤」？ (A)梁實秋，現代散文作家，是國內研究莎士比亞的權威 (B)陳之藩，科學家兼作家，所著謝天一文勉勵人要懂得感恩、惜福 (C)胡適，提倡白話文學，所著母親的教誨一文，記敘小時候接受母教，對他影響深遠 (D)徐志摩，天才型的詩人，留學歐洲時，寫成歐遊雜記一書。
- 答案：(D)
- 解析：(D)歐遊雜記的作者是朱自清。
9. ( ) 「在靜定的朝氣裡漸漸地上騰，漸漸地不見，彷彿是朝來人們的祈禱，參差地翳入了天聽。」這是使用何種感官方式來表現？ (A)用聽覺印象表現視覺感受 (B)用聽覺印象表現觸覺感受 (C)用視覺印象表現聽覺感受 (D)用觸覺印象表現視覺感受。
- 答案：(A)
10. ( ) 下列何者文句最通順且邏輯正確？ (A)眼見要斷糧了，張家只好先焚琴煮鶴，暫且得到一時的溫飽 (B)受到眾人的質疑，虛懷若谷的小志終於承認自己作弊 (C)此事純屬無稽之談，大家不可輕信 (D)夢寐以求的夢境再怎麼美好，一旦自睡夢中醒來，也是一場空。
- 答案：(C)
- 解析：(A)焚琴煮鶴：比喻極煞風景的事(B)虛懷若谷：形容為人謙虛，能接納他人的意見(C)無稽之談：沒有根據，無從考查的話(D)夢寐以求：形容願望強烈、迫切。
11. ( ) 「歲月何其曠茫，獨立天地之間，才發現蜉蝣人生處處都有生死悲歡的劇本。因此我總愛回到古典詩裡，去尋找一種古典的情懷，以注釋歲月流走的聲音。是的，江河日月，流水不回，但總有一首詩可以挽住生命中的某片雲影，挽住某段閒逸的心情吧？」(辛金順悼忘書)根據這段文字，下列敘述何者最恰當？ (A)人生短暫，但古詩可以留下過往及當下心情 (B)人難免有寂寞之時，讀古詩可以與古代的詩人心靈交流 (C)每一個人的悲歡人生都可以成為他作詩的素材 (D)每個人都只是這天地間的過客，一生就是一齣戲劇。
- 答案：(A)
- 解析：(A)由「我總愛回到古典詩裡，去尋找一種古典的情懷，以注釋歲月流走的聲音」、「總有一首詩可以挽住生命中的某片雲影，挽住某段閒逸的心情吧」可知。
12. ( ) 下列有關人名及稱號的配對，正確的有哪幾項？(甲)白居易一詩佛(乙)劉禹錫一詩豪(丙)王昌齡一詩天子(丁)李白一詩仙(戊)李賀一詩俠 (A)甲乙丁 (B)丙丁戊 (C)乙丙丁 (D)乙丁戊。
- 答案：(C)
- 解析：(甲)王維一詩佛(戊)李賀一詩鬼；李白一詩俠。
13. ( ) 「爭先的徑路窄，退後一步，自寬平一步；濃豔的滋味短，清淡一分，自悠長一分。」(菜根譚)下列何者「不是」

文中所推許的處事態度？ (A)謙讓包容 (B)功成身退 (C)簡樸寡欲 (D)恬淡自適。

答案：(B)

解析：(B)功業成就後，就退休歸隱(D)心境安然淡泊，不慕名利，以此生活態度來自我調適、自我排遣。題幹譯：爭強好勝的路徑很狹窄，退後一步，自然寬闊平坦一步；濃麗華美的滋味很短暫，清淡一分，自然滋味悠長一分。

14. ( ) 下列「調」的字，何者讀音與其他三者「不同」？ (A)琴瑟不「調」 (B)南腔北「調」 (C)陳腔濫「調」 (D)「調」兵遣將。

答案：(A)

解析：(A)去一么、(B)(C)(D)勿一么、。

15. ( ) 丞霖正在練習分辨對偶修辭，請問下列選項中哪一組詩句「不是」對偶？ (A)明月松間照，清泉石上流 (B)草枯鷹眼疾，雪盡馬蹄輕 (C)故人具雞黍，邀我至田家 (D)開筵面場圃，把酒話桑麻。

答案：(C)

16. ( ) 下列「」中的詞語，何組的詞性相同？ (A)水神的「指引」／「指引」出方向 (B)「獵人」學校／身為「獵人」 (C)合眼「佇立」著／「佇立」在窗前 (D)一切的「感受」／「感受」到溫度。

答案：(C)

解析：(A)(D)名詞／動詞(B)形容詞／名詞(C)動詞。

17. ( ) 下列選項「」中的成語，何者使用「不正確」？ (A)戰爭爆發，物價因物資缺乏而「米珠薪桂」 (B)只要盡好一切努力，相信必能收「水到渠成」之效 (C)每天朝夕相處，同學感情可說是到了「水乳交融」的地步 (D)他們從以前就不合拍，如今更是到了「水火不避」的境地。

答案：(D)

解析：(A)米如珍珠，柴如桂木。比喻物價昂貴(B)比喻事情條件完備則自然成功，不須強求(C)比喻彼此關係密切，投合無間(D)不畏避任何艱險。宜改為「水火不容」。

18. ( ) 下列祝賀辭，何者為賀人書法比賽得獎？ (A)入木三分 (B)筆掃千軍 (C)立論精宏 (D)玉潤珠圓。

答案：(A)

解析：(B)賀作文比賽(C)賀演講辯論比賽(D)賀音樂比賽。

19. ( ) 下列「」中的詞語，何組意義前後相同？ (A)他時常出國旅遊，「遭遇」不少奇妙有趣的事／他的「遭遇」悲慘，令人同情 (B)飛魚翅翼斜展「抖擻」，圍住水下燈停止游進／鳥兒「抖擻」羽毛，將身上的雨水振落 (C)經濟不景氣，各公司行號「紛紛」裁員，縮減編制／飛魚群抖波顛起海面，薄翅開展貼海四散滑翔，海面上一片「紛紛」匆匆 (D)時間「從容」，妳可以慢慢準備／志玲說話「從容」，全場都被她明星般的丰采所吸引。

答案：(B)

解析：(A)遭逢／人生的際遇(B)振動(C)接連不斷的様子／眾多的様子(D)充裕／舒緩悠閒的様子。

20. ( ) 關於飛魚一文的敘述，下列何者說明正確？ (A)屬於短篇小說 (B)全文採用第三人稱觀點來敘述 (C)全文以「飛魚」為軸心 (D)以倒敘法為本文主要寫作方式。

答案：(C)

解析：(A)散文(B)第一人稱(D)順敘法。

21. ( ) 高職畢業後，小郁急著找工作，寫了很多求職信。信中「不能」用下列哪個詞語來自稱？ (A)在下 (B)鄙人 (C)不才 (D)閣下。

答案：(D)

解析：(D)對人的敬稱。

22. ( ) 夏曼·藍波安飛魚季：「海流流過了我的船底；波波的浪花亦在四周不規則的宣洩；船承載著我追求傳統之社會地位的意志，心臟開始有了不規則的跳動。」關於上文，作者主要是表達其捕捉魚的哪一種心情？ (A)感傷 (B)憤怒 (C)緊張 (D)欣喜。

答案：(C)

解析：(C)由「我追求傳統之社會地位的意志」、「心臟開始有了不規則的跳動」判斷是緊張。

23. ( ) 對於空城計一文的寫作說明，下列哪一項正確？ (A)利用對話，表達兩軍將領狡辯談諧，變化莫測 (B)依照故事情節發展的時間順序寫成 (C)文中故事製造感人肺腑的情節，使故事更生動 (D)末段作結論，使文章前後呼應。

答案：(B)

24. ( ) 「士有諍友，則身不離於令名；父有諍子，則身不陷於不義。」句中「令」字的意義，與下列哪一個「令」字相同？〔105.會考〕 (A)賞罰可用，則禁「令」可立，而治道具矣 (B)孔明傳「令」：諸軍各守城鋪，如有妄行出入，立斬 (C)先生神情機警，詞藻道逸，少有「令」望，為當世所推 (D)此人親驚吾馬，吾馬賴柔和，「令」他馬，固不敗傷我乎。

答案：(C)

解析：題幹與(C)好的、善的(A)(B)命令(D)假使、如果。題幹譯：讀書人有直言相勸的朋友，那他就不會遠離美好的聲譽；父親有婉言相勸的兒子，那他就不會做出不義的事情。

25. ( ) 「一場好的演講，開端和結尾安排得很近。」這句話最不可能包含下列哪一種演講的要點？〔112.會考陸考〕

(A)洋洋灑灑 (B)言簡意賅 (C)首尾相應 (D)主題一貫。

答案：(A)

解析：(A)「洋洋灑灑」指言論或文章長篇大論。由「開端和結尾安排得很近」可知並非本文所指好演講的要點。(B)言辭簡練，意思完備(C)指詩文頭尾相互呼應、配合。

26. ( ) 下列「」中的字，何組字義相同？ (A)「煽」風爐火／「煽」動人心 (B)弔「喪」／一言「喪」邦 (C)「說」明／遊「說」 (D)草「履」／削足適「履」。

答案：(D)

**解析**：(A)用扇子搧火，使熾盛／鼓動、慫恿(B)有關死者的事宜／失去、丟掉(C)解釋／用言語勸人，使其聽從或採納(D)鞋子。

27. ( ) 關於管好舌頭一文的作者黃永武，下列何者說明正確？ (A)專研現代文學 (B)散文浪漫唯美 (C)著有生活美學一書 (D)曾獲林榮三文學獎。

**答案**：(C)

**解析**：(A)專研古典文學、修辭學(B)散文善於引經據典、典雅精鍊(D)曾獲國家文藝獎。

28. ( ) 「讀書欲睡，引錐自刺其股，血流至足。」上述文字是描寫何人？ (A)白居易 (B)蘇秦 (C)范雎 (D)孔子。

**答案**：(B)

**解析**：(B)戰國時蘇秦未被秦王錄用，回家受到家人冷落，因而發奮讀書，打瞌睡時即用錐刺大腿，苦讀多年有成。

29. ( ) 「乍聽之下，感到驚異」句中的「乍」字是副詞。下列「 」中的字，何者也是副詞？ (A)「銀」燭朝天紫陌長，禁城春色曉蒼蒼 (B)最是秋風管閒事，紅他楓葉「白」人頭 (C)眾鳥「高」飛盡，孤雲獨去閒 (D)舉杯邀明月，對「影」成三人。

**答案**：(C)

**解析**：(A)形容詞(B)動詞(D)名詞。

30. ( ) 「深藍電腦」當中的「藍」是實指藍色。下列各「 」中的字，何者也是實指顏色？ (A)近墨者「黑」 (B)「紅」顏薄命 (C)「金」玉良言 (D)「白」手起家。

**答案**：(A)

**解析**：(A)黑色(B)「紅顏」指美人(C)珍貴(D)空的。

31. ( ) 下列各「 」中的字經替換後，何者意思「改變」了？ (A)信心「全」失：少 (B)對弈「慘」敗：大 (C)不「堪」一擊：勝 (D)不「甘」受侮：服。

**答案**：(A)

**解析**：(A)宜替換為「都」。

32. ( ) 王朝明若真的被執行死刑，他的朋友應該送上哪一個哀輓詞？ (A)詠懷師恩 (B)懿範長存 (C)香消玉殞 (D)心傷益友。

**答案**：(D)

**解析**：(A)用於師長(B)(C)用於女喪(D)用於平輩。

33. ( ) 柳毅參加科舉考試，如果成績斐然，我們可以用下列哪一個詞語祝賀他？ (A)南山比壽 (B)美輪美奐 (C)青雲直上 (D)出類拔萃。

**答案**：(D)

**解析**：(A)賀壽(B)賀新居落成(C)賀升遷(D)賀高中。

34. ( ) 「婚姻中的信任度高低，往往直接影響夫妻感情。」下列何者所表達的涵義與此相近？ (A)婚姻生活有一種常態，就是忍耐 (B)婚姻的基礎是愛情，是依戀，是尊重 (C)戀愛中猜來猜去是情趣，婚姻中猜來猜去是禍害 (D)婚姻的幸福不完全建築在顯赫的身分和財產上，卻建築在相互崇敬上。

**答案**：(C)

**解析**：強調互相信任才最重要，故選(C)。(A)強調退讓(B)(D)強調尊重。

35. ( ) 下列四位的造句作業中，何者用字完全正確？ (A)小撒：屋陋偏逢連夜雨，真是一件倒楣的事 (B)小歐：晚輩的言詞帽犯，請您不要見怪 (C)小何：在餞別筵席上，他落下了傷心的眼淚 (D)鬼鬼：他的像貌出眾，一看就知道是富貴子弟。

**答案**：(C)

**解析**：(A)陋→漏(B)帽→冒(D)像→相。

36. ( ) 「我辰時從龍宮出發，巳時到達涇陽，午時在那兒與他們大戰，……未時就回到這裡。」關於這段敘述的安排，下列何者「不是」其目的？ (A)表示錢塘君驍勇善戰 (B)顯現出錢塘君極欲救人的心，希望速戰速決 (C)讓人明確看出錢塘君的個性急躁，塑造其性格 (D)刻意突出涇陽小龍的無能形象，以凸顯錢塘君之長才。

**答案**：(D)

**解析**：(D)並未刻意在兩人能力上作比較。

37. ( ) 下列「 」中的詞語，何者運用正確？ (A)冒犯貴客，內心惶恐，還請「見怪」 (B)我們絕不屈服於惡人的「威勢」 (C)如果你們兩人能「相繼」幫助，必能度過難關 (D)請正面回應我的問題，不要一直「迴轉」。

**答案**：(B)

**解析**：宜改為(A)見諒(C)相互(D)迴避。

38. ( ) 「人們喜愛謊言，不僅因為害怕查明真相的艱難困苦，而且因為他們對謊言本身具有一種自然卻腐朽的愛好。」(培根)關於這段文句，下列何者說明正確？ (A)查明真相並不困難 (B)說出謊言並不容易 (C)真實的謊言不易識破 (D)謊言往往容易令人喜愛。

**答案**：(D)

**解析**：(D)所謂自然卻腐朽，代表著人多半喜愛謊言聽起來舒服的感受。

39. ( ) 下列「 」中的成語，何者與「如魚得水」相同，皆使用了「譬喻」修辭？ (A)願意繼承傳統產業的人，已是「寥若晨星」 (B)法網恢恢，疏而不漏，別妄想「一手遮天」 (C)獨裁者肆意發動戰爭，讓眾人「怒髮衝冠」 (D)剛出爐的烤雞香味，讓他忍不住「垂涎三尺」。

**答案**：(A)

**解析**：(B)(C)(D)誇飾。

40. ( ) 下列詞語的詞義關係，何組與其他三者「不同」？ (A)格格不入／如魚得水 (B)人才濟濟／芳草寥寥 (C)自暴自棄／自鳴得意 (D)不謀而合／不約而同。

答案：(D)

**解析**：(A)意義相反，抵觸阻隔而不相合／比喻得到和自己意氣相投的人或很適合的環境(B)意義相反，形容人才眾多／人才稀少(C)意義相反，多指自甘墮落，不求上進／自命不凡，洋洋得意(D)意義相同，皆為「意見或行動未經討論卻完全相同」之意。