內壢國中107學年度上學期九年級國文科補考試題題庫

一.綜合測驗

（　B　）1.下列選項「　」中的注音寫成國字後，何組字形前後相同？　(A)花「ㄅㄢˋ」／「ㄅㄢˋ」法　(B)記「ㄗㄞˋ」／「ㄗㄞˋ」客　(C)容光「ㄏㄨㄢˋ」發／呼風「ㄏㄨㄢˋ」雨　(D)互相「ㄒㄩㄢ」邈／大聲「ㄒㄩㄢ」譁。

（　D　）2. 下列有關「詞」的說明，何者錯誤？　(A)詞一首稱為一闋　(B)〈武陵春〉、〈醜奴兒〉都是詞牌名，與詞

 的內容沒有關係　(C)因句子大多長短不齊，也叫做「長短句」　(D)格式自由，無須顧及平仄和押韻。

（　A　）3. 關於「駢文」，下列說明何者錯誤？　(A)文體的一種，盛行於漢代　(B)講究辭藻華麗、聲律和諧及多用

 典故　(C)是以兩兩成對的句子組成，像兩匹馬並駕一樣　(D)一般都採四字句、六字句，所以又稱「四六

 文」。

（　C　）4. 用於婚嫁、壽誕、新居時，所用的對聯稱為什麼？　(A)春聯　(B)楹聯　(C)賀聯　(D)輓聯。

（　C　）5. 由「秋山紅葉，老圃黃花」可知，老殘在秋季遊大明湖。下列何者描寫季節亦為秋季？　(A)竹深留客處，荷淨納涼時　(B)尋常一樣窗前月，才有梅花便不同　(C)白露傷草木，山風吹夜寒　(D)千里鶯啼綠映紅，水村山郭酒旗風。

（　D　）6. 下列文句「　」中的詞語，何者運用正確？　(A)冬日裡，草木都「慎重」的凋零，大地呈現一片蕭瑟景象　(B)你應該要明辨「物是人非」，以免誤入歧途　(C)她看起來「風和日麗」，讓人眼睛為之一亮　(D)小花生性「多愁善感」，動不動就掉淚。

（　B　）7. 下列何者不具遼闊的空間意象？　(A)黃沙萬里，彷彿一眼也望不盡的綿延大地　(B)春日將盡，園裡仍是繁花似錦，花團錦簇　(C)天與雲、與山、與水，上下一白　(D)連綿的青山有百里之長，巍巍聳起就像屏障一樣。

（　D　）8. 下列何句最能具體表達出女子等待的煎熬的情境？　(A)青青子衿，悠悠我心　(B)縱我不往，子寧不嗣音　(C)縱我不往，子寧不來　(D)挑兮達兮，在城闕兮。

（　A　）9. 「在誠實的失敗之中，能夠自豪而不屈，在獲得成功之際，能夠謙遜而溫和。」這句話的含義與下列何者最接近？
(A)勝不驕，敗不餒　(B)事非經過不知難　　(C)弱者等待時機，強者製造時機　(D)即使人生不完美，也沒有理由喪失志氣。

（　D　）10. 下列選項「　」中的字，何組意思前後相同？(A)麥帥「為」子祈禱文／項「為」之強　(B)「絕」不自視

 非凡／滔滔不「絕」　(C)「虛」心受教／不「虛」此行　(D)謙「遜」／出言不「遜。

（　C　） 11.下列文句，何者含義與「人要經過磨練，方能成就生命的光彩」最接近？(A)人外有人，天外有天　(B)千里之行，始於足下　(C)才華在逆境中展現，在順境中被掩藏　(D)面臨重大的抉擇，冷靜是最好的顧問。

（　D　） 12.「天將降大任於是人也，必先苦其心志，勞其筋骨，餓其體膚，空乏其身，行拂亂其所為：所以動心忍性，曾益其所不能。」這段話的含義為何？(A)天無絕人之路　(B)命好不怕運來磨　(C)大難不死，必有後福　(D)苦難是包裝過的祝福。

（　D　）13. 關於「詞」的說明，下列何者錯誤？(A)詞一首稱為一闋　(B)武陵春、醜奴兒都是詞牌名　(C)因句子長短不齊，也叫「長短句」　(D)詞的格式自由，無須顧慮平仄與押韻。

（　B　）14. 辛棄疾 醜奴兒一詞，以「卻道天涼好個秋」一句作結，其原因為何？(A)點明寫作季節為秋天　(B)寄託心中無限悲涼　(C)強調當時國勢衰敗　(D)期許自己常保樂觀。

（　B　）15. 「愛情—不是一顆心去敲打另一顆心，而是兩顆心共同撞擊的火花。」這句話點出真正的愛情應是在什麼情況下進行？(A)門當戶對　(B)兩情相悅　(C)知彼知己　(D)同病相憐。

（　D　）16. 「我們應該向大自然學習，建立全新的製造模式。」作者所說「全新的製造模式」是指下列何者？(A)推陳出新的創意模式　(B)大量生產的製造模式　(C)弱肉強食的淘汰模式　(D)生生不息的循環模式。

（　A　）17. 「吃不完，所以丟啊！」「舊了，所以丟啊！」「太麻煩了，所以丟啊！」「管它還能不能用，丟啊！」關於這段文字的說明，下列何者正確？(A)任何理由都可以讓人類輕易將物品丟掉　(B)人們不放棄任何可以丟東西的機會　(C)很多人以丟東西為樂　(D)人們為了能夠購買新物品而一直丟東西。

（　A　）18. 下列何者可做為「死於安樂」的例證？(A)紂王因耽於逸樂而亡國　(B)敗給天候的軍事天才—拿破崙　(C)提振英國衰敗經濟的柴契爾夫人　(D)季札將劍掛在已故徐君墓旁的樹上。

（　B　）19. 當朋友遇到挫折失敗而難過沮喪時，可用下列何者來勉勵其積極樂觀？(A)人必自侮，然後人侮之　(B)面向陽光，陰影就在我們背後　(C)勤勉是幸運的右手，節儉是幸運的左手　(D)從人生中拿走友誼，猶如從生活中移走陽光。我實踐德行。

（　D　）20. 「人正不怕影子斜，船穩不怕浪來顛。」這句俗諺最適合送給下列何種人當座右銘？(A)濫交朋友者　(B)缺乏毅力者　(C)得過且過者　(D)行事鬼祟者。

（　D　）21. 「白首相莊多樂事／朱顏並駐祝長生」此副聯語應是用來慶賀何事？(A)喬遷　(B)開幕　(C)結婚　(D)過壽。

（　A　）22. 下列文句，何者表達出作者在旅遊時閒適愉悅的心情？
(A)從流飄蕩，任意東西　(B)奇山異水，天下獨絕　(C)負勢競上，互相軒邈　(D)鳶飛戾天者，望峰息心。

（　B　）23. 「小王自從在事業上□□□□後，就變得高傲，看不起窮困時的朋友。」句中缺空處應填入下列何者？
(A)窮途潦倒　(B)鳶飛戾天　(C)坐困愁城　(D)鳶飛魚躍。

二.閱讀測驗

|  |
| --- |
|  山川之美，古來共談。高峰入雲，清流見底。兩岸石壁，五色交輝(1)；青林翠竹，四時俱備。曉霧將歇，猿鳥亂鳴；夕日欲頹(2)，沉鱗(3)競躍。實是欲界(4)之仙都，自康樂(5)以來，未復有能與其奇者(6)。 （陶弘景 答謝中書(7)書）【注釋】(1)五色交輝：指山壁上各種光色交相輝映。　　　(2)頹：落、墜。(3)沉鱗：水中的游魚。鱗，指魚。(4)欲界：指人間。(5)康樂：指謝靈運，謝靈運襲封康樂公。　　　(6)與其奇者：指欣賞這樣奇妙景色的人。與，音ㄩˋ，參與。(7)謝中書：謝微，或作謝徵，字元度，曾任中書鴻臚，故稱謝中書。 |

（　B　）24. 由「自康樂以來，未復有能與其奇者」此句可推知，作者在感慨什麼？
(A)美景難得，稍縱即逝　(B)惋惜如此美景缺少知音　(C)感嘆未能與康樂一同欣賞美景　(D)自憐年事已高，無力四處品味山水。

（　C　）25. 下列文句，何者說明正確？(A)「高峰入雲，清流見底」具有動態美感　　(B)「青林翠竹」與「猿鳥亂鳴」皆屬視覺摹寫　(C)「夕日欲頹，沉鱗競躍」描寫的是黃昏之景　(D)「欲界之仙都」道出眼前之景其實並不存在。